

夢塾



子どもたちに先人の「生き方」や「志」を伝え、自分の夢に向かってチャレンジする気持ちを育てていきませんか

事業概要

小・中学校が希望される講師を派遣して、夢塾(先人学習)を実施する事業です。
※講師への謝礼・旅費等は(公財)山口県ひとづくり財団が負担いたします。

派遣する先人学習講師

裏面に「夢チャレンジ きらり☆山口人物伝」で夢塾を実施した先人と講師のお名前を記載しておりますので、学校が希望される先人と講師をお考えください。

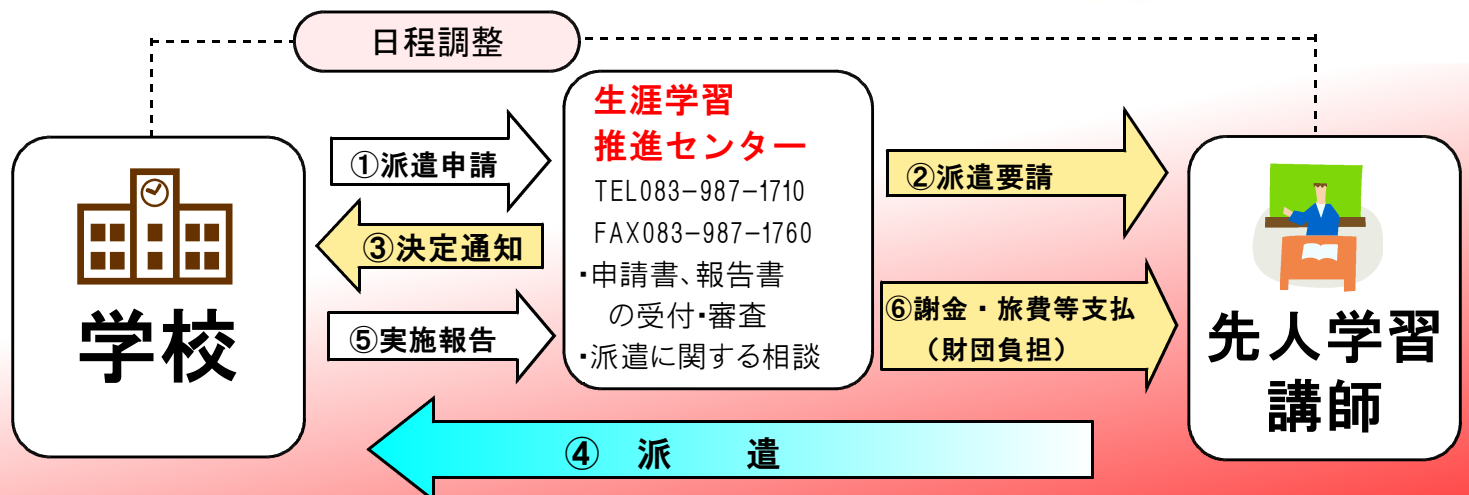
また、記載されている先人と講師以外の方を希望される場合は、ご相談ください。

学校での活用例

- 総合的な学習の時間の講師として
- 児童・生徒・保護者対象の講演会講師として
- 立志式、1/2成人式の講師として
- 行事の事前学習の講師として 等

派遣申請の手続き

希望の講師が決まりましたら、生涯学習推進センターに電話でご連絡ください。
「夢塾」についてのご質問も、下記電話番号にお願いします。



夢 塾 講 師 一 覧

巻	先 人	地 域	人物について <small>〔財団が人物紹介のために記載した内容です。講師が話をされるテーマとは異なる場合があります。〕</small>	講 師
1	吉田 松陰	萩市	思想家・教育者、松下村塾を主宰	一坂太郎(萩博物館特別学芸員) 安富静夫(東行庵顧問) 道迫真吾(萩博物館主任学芸員) 松前了嗣(防長史談会山口県本部山口支部)
1	金子みすゞ	長門市	童謡詩人	草場睦弘(金子みすゞ記念館主任)
1	田島 直人	岩国市	ベルリンオリンピック三段跳び金メダリスト	池元啓朗(元山口陸上競技協会理事) 佐古利南(元岩国市教育委員会教育長)
2	伊藤 博文	光市	初代内閣総理大臣	一坂太郎(萩博物館特別学芸員) 佐古利南(元岩国市教育委員会教育長) 道迫真吾(萩博物館主任学芸員) 松岡睦彦(柳井市文化財保護審議会会長)
2	山尾 庸三	山口市	日本の工業の父	道迫真吾(萩博物館主任学芸員) 松岡睦彦(柳井市文化財保護審議会会長)
2	藤岡 市助	岩国市	日本の電気の父	松岡智訓(岩国徴古館学芸員)
2	田中 絹代	下関市	日本映画の黄金期を代表する名女優	佐古利南(元岩国市教育委員会教育長)
2	三輪 壽雪	萩市	萩焼を代表する陶芸家	石原忠夫(木暮実千代の会事務局次長)
2	津田 恒美	周南市	“炎のストッパー”と呼ばれたプロ野球選手	石崎泰之(山口県立萩美術館・浦上記念館副館長)
3	木戸 孝允	萩市	「維新三傑」と呼ばれる政治家	坂本昌穂(元周南市教育委員会教育長) 道迫真吾(萩博物館主任学芸員)
3	井上 勝	萩市	日本の鉄道の父	松岡睦彦(柳井市文化財保護審議会会長) 道迫真吾(萩博物館主任学芸員)
4	渡邊 祐策	宇部市	「共存同栄」を實踐した実業家	堀 雅昭(文筆家)
4	中原 中也	山口市	夭折の天才詩人	中原 豊(中原中也記念館館長)
4	大村益次郎	山口市	新しい知識と精神で近代日本を切り拓いた郷土の先人	松前了嗣(防長史談会山口県本部山口支部)
5	毛利 敬親	萩市	幕末の名君、長州藩第13代当主	小山良昌(山口県地方史学会名誉会長)
5	高杉 晋作	萩市	松下村塾の逸材、奇兵隊を創設	溝口純一(山陽小野田市歴史民俗資料館学芸員) 一坂太郎(萩博物館特別学芸員) 安富静夫(東行庵顧問) 松前了嗣(防長史談会山口県本部山口支部)
6	田中 稻城	岩国市	日本の図書館の父	松岡智訓(岩国徴古館学芸員)
6	澄川 喜一	岩国市	彫刻家、東京スカイツリーデザイン監修者	佐古利南(元岩国市教育委員会教育長)
7	山田 顕義	萩市	初代司法大臣	上田謙三(岩国市連合青年団呑亀会会長)
7	坂本 寿一	柳井市	日本の民間飛行家の草分け	道迫真吾(萩博物館主任学芸員)
7	高橋 千代	光市	女性弁護士への道を開いた社会活動家	松岡睦彦(柳井市文化財保護審議会会長)
7	種田山頭火	防府市	自由律の俳人	隅田芳直(郷土頭火)
8	井上 馨	山口市	明治期を代表する政治家	西本正彦(山頭火ふるさと会顧問)
8	揖取 素彦	防府市	吉田松陰の志を継いだ「至誠」の人	堀 雅昭(文筆家)
8	中山 太一	下関市	故郷に思いを寄せ続けた「東洋の化粧品王」	道迫真吾(萩博物館主任学芸員)
8	中川 博	岩国市	「岩波六法全書」を編纂した法学者	松岡睦彦(柳井市文化財保護審議会会長)
9	吉川 経幹	岩国市	長州藩最大の危機を救った幕末の岩国藩初代藩主	松前了嗣(防長史談会山口県本部山口支部)
9	月 性	柳井市	吉田松陰が師と仰いだ海防僧	道迫真吾(萩博物館主任学芸員)
9	白石正一郎	下関市	高杉晋作と騎兵隊を支えた勤王商人	熊井清雄(豊北郷土文化友の会会長)
9	遠藤 謹助	萩市	日本の近代造幣の父	佐古利南(元岩国市教育委員会教育長)
9	青木 周蔵	山陽小野田市	不平等条約改正に力を尽くした外交官	松岡智訓(岩国徴古館学芸員)
9	玉井 喜作	光市	「ベルリンの施設大使」と呼ばれたジャーナリスト	西原光治(公益財団法人月性顕彰会評議員)
10	杉 孫七郎	山陽小野田市	「長州ファイブ」より先に、世界をみた男	安富静夫(東行庵顧問)
10	手塚 猛昌	萩市	「時刻表の父」として知られる実業家	道迫真吾(萩博物館主任学芸員)
10	片山 東熊	萩市	迎賓館、赤坂離宮を設計した宮廷建築家	松岡睦彦(柳井市文化財保護審議会会長)
10	木暮実千代	下関市	福祉ボランティアとしても活躍した名女優	末田正義(元山陽小野田市文化財審議会委員)
10	花原 勉	下関市	柔道からレスリングに進んだ東京オリンピックの金メダリスト	植村芳弘(光地方史研究会会長)
	久坂 玄瑞	萩市	高杉晋作と共に松陰の双壁といわれた人物	小山良昌(山口県地方史学会名誉会長)
	赤衿 武人	岩国市	奇兵隊の第三代総督を務めながら、高杉晋作との意見の違いから「裏切り者」とされ、非業の死を遂げた人物	吉田 満(須佐公民館長)
	吉田 稔麿	萩市	久坂玄瑞、高杉晋作とともに松陰門下の三秀と称される人物	中川明子(徳山工業高等専門学校)
	福田 侠平	山口市	高杉晋作が最も信頼した男	石原忠夫(木暮実千代の会事務局次長)
	長州ファイブ		伊藤博文、井上馨、山尾庸三、遠藤謹助、井上勝	勝村靖夫(山口県レスリング協会名誉会長)
	久原房之助	萩市	日立製作所、日産自動車、日本鉱業創立の基盤となった久原財閥の総帥	一坂太郎(萩博物館特別学芸員)
	重宗 芳水	岩国市	明電舎初代社長	一坂太郎(萩博物館特別学芸員)
	玉乃 世履	岩国市	剛毅果断・清廉潔白、公正な裁きにより「明治の大岡」と賞賛された人物	松岡智訓(岩国徴古館学芸員)
	齋藤 精輔	岩国市	日本における近代絵の巻の礎を築いたひとり	一坂太郎(萩博物館特別学芸員)
	河上 肇	岩国市	マルクス経済学の第一人者	松岡睦彦(柳井市文化財保護審議会会長)
	手塚 律蔵	光市	日本の幕末から明治初期の洋学者、外交官	一坂太郎(萩博物館特別学芸員)
	光村 弥兵衛	光市	東の海運王岩崎弥太郎と並び称される西の海運王	一坂太郎(萩博物館特別学芸員)
	粟屋 活輔	山陽小野田市	小野田高等学校初代校長	一坂太郎(萩博物館特別学芸員)
	杉 滝子	萩市	吉田松陰の母	道迫真吾(萩博物館主任学芸員)
	野村望東尼	防府市	勤王の志士を支えた幕末の歌人	松岡睦彦(柳井市文化財保護審議会会長)
	玖珂・周東町の先人たち			松前了嗣(防長史談会山口県本部山口支部)
	柳井市内の先人たち			松岡睦彦(柳井市文化財保護審議会会長)
	鮎川 義介	山口市	日産コンツェルン創始者	堀 雅昭(文筆家)
	福原 芳山	萩市	宇部市発展の基盤となった炭鉱産業の礎を築いた人物	堀 雅昭(文筆家)
	青山 清	萩市	下関の桜山招魂社で最初の招魂祭を斎行 靖国神社初代宮司	堀 雅昭(文筆家)
	寺内 正毅	山口市	第1次桂内閣で児玉源太郎の後任として陸軍大臣に就任した人物	堀 雅昭(文筆家)
	来嶋 又兵衛	山陽小野田市	禁門の変にて散った槍・馬術に優れた文武両道の豪傑	溝口純一(山陽小野田市歴史民俗資料館学芸員)
	前原 一誠	萩市	討幕運動の志士であり、萩の乱の首謀者	溝口純一(山陽小野田市歴史民俗資料館学芸員)
	厚狭毛利家			溝口純一(山陽小野田市歴史民俗資料館学芸員)
	毛利氏一族	大内氏歴代当主	土地開発及び産業発展に尽くした近世近代の先人	松岡睦彦(柳井市文化財保護審議会会長)

それぞれの様式はこちらからダウンロードできます。
(URL にカーソルをあわせて右クリック⇒名前を付けてリンク先を保存)

■第1号様式

《 PDF 》

<http://www.kagayaki.pref.yamaguchi.lg.jp/search/html/images/FY92admin2019yumejyuku1.pdf>

《ワード》

<http://www.kagayaki.pref.yamaguchi.lg.jp/search/html/images/FY94admin2019yumejyuku1.doc>

■第2号様式

《 PDF 》

<http://www.kagayaki.pref.yamaguchi.lg.jp/search/html/images/FY93admin2019yumejyuku2.pdf>

《ワード》

<http://www.kagayaki.pref.yamaguchi.lg.jp/search/html/images/FY95admin2019yumejyuku2.doc>